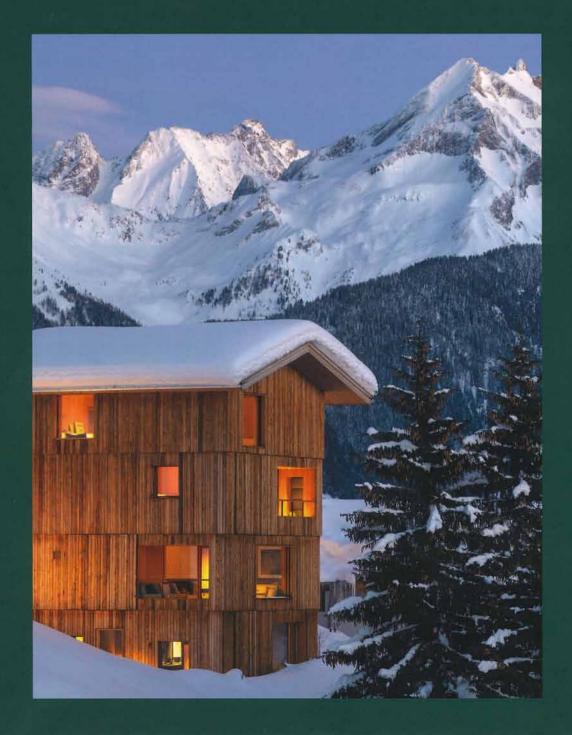
all about Chalets

Contemporary Mountain Residences

Sibylle Kramer



BRAUN

The chalet in Les Jeurs uses shapes and

proportions of the neighboring traditional buildings.

wooden structure that is supported by a stone plinth. Since a single, large space would have disrupted the harmony of the building's proportions, it is divided into two parts, joining on the mountainside and separate at

Like the traditional granaries of the Valais, it has a

45 degrees towards the valley. It has two large windows which let the landscape stream into the building. All the interior is made of untreated fir wood, while the façade is clad in tinted larch wood, in the



Area: 150 m² Number of Rooms: 5 Photos: Joël Tettamanti

style of traditional mountain huts.

Das Chalet in Les Jeurs arbeitet mit Form und Maßstab der benachbarten, traditionellen Gebäude. Wie ein Walliser Getreidespeicher besteht es aus einem Steinsockel auf dem ein Volumen aus Holz aufgeständert ist. Da ein einzelnes, großes Volumen die Harmonie der Maßstäbe gestört hätte, ist das Gebäude in zwei Teile gegliedert, die auf der Bergseite miteinander verbunden und zum Tal hin durch einen Winkel von 45 Grad getrennt werden. Zwei große Fenster lassen die Landschaft in das Gebäude fließen. Die Innenräume sind komplett mit unbehandeltem Tannenholz ausgestattet, die Fassade ist in Anlehnung an traditionelle Berghütten mit getöntem Lärchenholz verkleidet.

 Interior view of the entrance on the mountain side.
 Innenansicht Eingangsbereich an der Bergseite.





Maison aux Jeurs

Les Jeurs Switzerland

LACROIX CHESSEX





- b Side view of Maison aux Jeurs. Seitenansicht Maison aux Jeurs.
- c Interior with panoramic view of the mountains.
 Innenansicht mit Panoramablick auf die Berge.
- d Basement floor plan. Grundriss Untergeschoss.
- First floor plan.
 Grundriss Erdgeschoss.
- f Second floor plan. Grundriss Obergeschoss.
- g Exterior view of the chalet in snowy landscape. Außenansicht Chalet umgeben von verschneiter Landschaft.

